

議事録

2020.5.31 20-21時 WEB会議

文責：森

出席 小島 塩崎 鈴木 宮本 森

オブザーバー：木許 田中明美

1) 意見交換

(木管セクション：全員にメールでアンケート調査)

- ・ 練習場所が確保できずに、個人練習もできない人がいる。練習が開始されても、県外在住の人はどうなるかわからない。
- ・ tutti の回数が少ないとラフ2は難しい。
- ・

(ビオラパート：森がパートリーダーに聞き取り)

- ・ 病院勤務の医師 練習参加不能
- ・

(チェロパート)

- ・ 医師 練習参加不能または、見通し立たず。
- ・ 練習が開始されれば、どんな曲でも頑張りたいという方もあり。
- ・ ラフ2 短期間では難しく出演辞退あり。
- ・ 人数が抜けてもできる曲（弦楽合奏の曲と管アンサンブルの曲）にする？

(全般)

- ・ 演奏会自体をどうするか、運営方針が決まらなないと、具体的なことが考えにくい。
- ・ ラフ2は個人練習を一生懸命やるだけではどうにもならない。個人練習＋分奏やtuttiで振り返りながらの練習が必要。
- ・ 演奏会自体を延期にして、未完成＋ラフマニノフのプログラムをそのままスライドする。ということも選択肢として合同委員会で提案したい。
- ・ ラフ2はじっくり時間をかけてやらなくてはもったいない。
- ・ 練習を再開しても、感染の状況によっては再度練習中止となる場合がある。
- ・ メンバーそれぞれの社会的状況などによって、練習参加が困難な場合がある。
練習＋演奏会に参加が可能かどうか、調査をしてはどうか（他のオケで行われている）
→ 運営委員会に提案する。

次回 委員会 6月14日 日曜日 20時 ZOOM

以上。